



13^e CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO
TERESA LLACUNA-VILLE DE VALENCE

Jeudi 19 et Vendredi 20 avril (Eliminatoires), Samedi 21 (Demi-Finale)
Dimanche 22 avril 2018 (Finale)

BULLETIN D'INSCRIPTION

(Toutes les rubriques doivent être complètement remplies en caractères d'imprimerie)

Nom et prénom du candidat (nom d'usage en lettres capitales) _____

Age au 1^{er} jour du concours _____

Adresse postale _____

N° de téléphone portable _____

Adresse électronique (Attention bien inscrire celle où devra être adressée la convocation) _____

Professeurs de piano ou conseillers musicaux durant les deux dernières années (nom, nationalité, adresse électronique si possible)

Programme des épreuves éliminatoires :

	Opus, n°, tonalité, titre éventuel	Durée en mn et secondes
1- Mozart ou Haydn : 2 mouvements d'une Sonate au Choix (un lent et un rapide)		
2 - Chopin : 1 Etude au choix (sauf op 10 n° 3 et 6, et op 25 n° 7)		
3 – Une œuvre au choix du candidat dans la limite du temps restant		

Temps imparti : 20 mn maximum

Programme de la demi-finale :

	Opus, n°, tonalité, titre éventuel	Durée en mn et secondes
1 – Debussy : 1 Etude au choix du candidat		
2 – Une œuvre à choisir parmi les compositeurs suivants : Chopin, Brahms, Schumann, Mendelssohn, Weber, Fauré, Rachmaninov, Medtner		
3 – Une œuvre à choisir parmi les compositeurs suivants : Albeniz, Granados, Ravel, Scriabine, Schönberg, Enesco, Janacek, Hindemith, Ives, Bartok, Prokofiev, Stravinsky, Szymanowski, Barber		

Temps imparti : 40 minutes maximum**Programme de la Finale :**

	Opus, n°, tonalité, titre éventuel	Durée en mn et secondes
1 – Bach : 1 Prélude et Fugue du Clavier bien tempéré, au choix du candidat		
2 – Beethoven : Une Sonate au choix du candidat (sauf op 106) entièrement et sans reprise (excepté pour les menuets et les scherzos)		
3 – Une ou plusieurs œuvres (en fonction du temps disponible) à choisir parmi le compositeurs suivants : Schubert, Liszt, Franck, Moussorgsky, Chopin, Brahms, Schumann (différentes des œuvres choisies pour la demi-finale)		
4 – Une œuvre écrite après 1945		

Temps imparti : 55 mn maximum

Ce bulletin, accompagné du dossier de candidature (cf art 2 du règlement) est à adresser au Service de gestion des candidatures du CIPTL à **partir du 1^{er} décembre 2017 et avant le 1er mars 2018 (20 heures)**

De préférence par courriel : ciptl.candidatures@hotmail.fr

A la rigueur, par courrier postal **non recommandé** à :

CIPTL – 21 chemin des Charmettes – F 26200 MONTELMAR

Demande d’hébergement en famille d’accueil (pour le candidat uniquement) oui – non – Si votre compagne (ou compagnon) est également candidat à ce concours, veuillez indiquer son nom

Droits d’inscription au concours :

Ils s’élèvent à 100 Euros pour cette édition et doivent être acquittés par virement au compte, les frais de virement restant à la charge du candidat :

<p>CIPTL, Crédit Agricole Sud Rhône-Alpes – Agence Valence Hautes Faventines RIB FRANCE Code Banque 13906 – Guichet 00166 – N° de compte 85027973197 - Clé 40 IBAN ETRANGER FR76 1390 6001 6685 0279 7319 740 BIC AGRIFRPP839</p>

J’accepte expressément les conditions du règlement du concours de l’Association CIPTL consultable et téléchargeable sur le site du concours.

Date et signature du candidat précédées de la mention « Lu et approuvé »